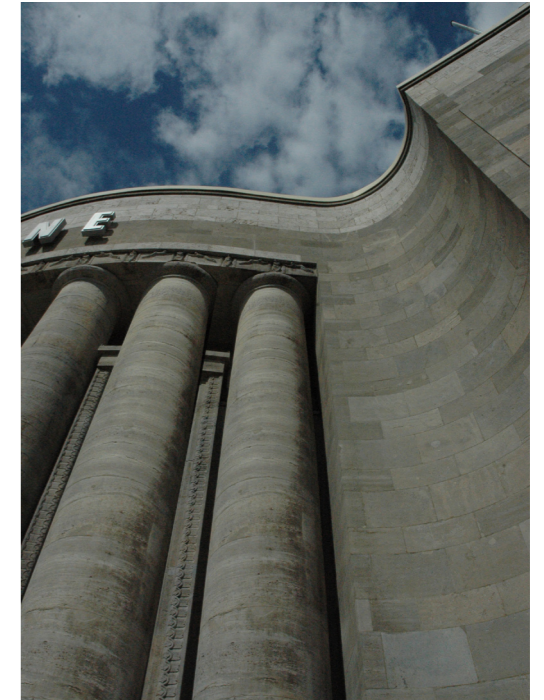




Fotomontage der Eingangsfassade der Volksbühne mit 5 neuen eingearbeiteten Säulen



Detailansicht

„Eintritt Frei“

osa, office for subversive architecture (Anja Ohliger, Sebastian Appl, Ulrich Beckefeld) feiert am 15. Juli das Richtfest einer temporären Installation für die Volksbühne in Berlin, die bis zum 28. August zu sehen sein wird.

Fünf originalgetreu nachgebildete Säulen komplettieren die vorhandene Kulissenarchitektur und bringen die Volksbühne, für die Dauer der Sommerpause, selbst auf die Bühne.

Der umgebende Stadtraum - und alles was hier passiert - wird auf sich selbst zurück geworfen. Der Vorplatz des Theaters wird zum Platz, zum eigentlichen Ort des Geschehens. Was der Passant daraus macht, bleibt ihm selbst überlassen, eine Handlungsanweisung geht aus der Installation nicht hervor:

Allein, der Eintritt ist frei.

Ort: Volksbühne, Rosa-Luxemburg-Platz, Berlin-Mitte
 Richtfest: Donnerstag, 15.07.2010, 18:00 Uhr
 Dauer: 16.07. - 28.08.2010

www.osa-online.net